

PHILIP TOPOLOVAC

Born 1979, Germany.
Lives and work in Berlin.

Solo Shows:

2017
yesterday was dramatic, Berlin-weekly, Berlin DE; Wunderkammer, Art-Open festival, Brno CZ
2016
für immer, Galleria Mario Iannelli, Rome IT
2015
remote sensing, Invaliden1, Berlin DE; Niemandland, Museo Nivola, Orani, Sardinia IT
2014
Out of this world, with Martin Schepers, Studiogalerie Haus am Lützowplatz, Berlin DE
2013
Containment Units, NUN, Berlin DE; Modely sveta, with Ondrej Pribyl, Starter Gallery, Warsaw PL
2012
Airshafts, Laboratorio gallery, Prague CZ
Specimen, Atelierhof Kreuzberg, Berlin DE; Enter, Cussler, Berlin DE
2011
diverse Zimmer, Invaliden 1, Berlin DE
2010
Erdbeobachtungen, Isabella Czarnowska Gallery, Berlin DE
2009
lichtmaschine, Kawadrat, Berlin DE; Fabian Fobbe and Philip Topolovac, Infernoesque, Berlin DE
2008
parasites and mountainviews, Czarnowska Gallery, Berlin DE
2007
deep within blind fleck, TÄT, Berlin DE; andernorts, with Silva Agostini, Gallas & Mayer Gallery, Bayreuth DE

Group shows:

2017
substation, with Lucy McKenzie and Markus Proschek, The Beach Office, Berlin DE; Spectrum 3, Galerie Eigenheim, Berlin DE; The Brutalism Appreciation Society, HMKV, Dortmund DE; Neue Schwarze Romantik, National museum of Art of Romania, Bucharest RO; Kunsthaus Kiel, Kiel DE
Künstlerhaus Bethanien, Berlin DE; Small, Sexauer gallery, Berlin DE; Auf der Schwelle, Studio Daniel Lergon,

Berlin DE; N, Glue projectspace at Kunstpunkt Gallery, Berlin DE; Cosmic laughter, Babette, Berlin DE; Forever Never Comes, Museo Archeologico E D'Arte della Maremma, Grosseto IT
2016
Welt am Rand, Kunsthaus Erfurt DE; Los der Kybernetik, Kunstverein Aschaffenburg DE; Anatomy of restlessness, Galleria Mario Iannelli, Rome IT; Hybrid Modus, Kloster Bredelar DE; Berlin Britzenale, Berlin DE; Räume, Victoria Gebäude, Berlin DE
2015
Boys and their toys, Kunstraum Kreuzberg, Berlin DE; Groupshow V Alexander Levy, Berlin DE; Alles was ich mag, fast, Schaufenster, Berlin DE; Xerox, Babette, Berlin DE; F.E.G.L., LYKK* ZU FASERSTEIN in Memoriam Peter Lang, Babette, Berlin DE; Recordless Release, B-Records, Berlin DE; Das mechanische Corps, HMKV, Dortmund DE
2014
Netz. Vom Spinnen in der Kunst, Kunsthalle Kiel DE; Das mechanische Corps, Künstlerhaus Bethanien, Berlin DE
Tasse wieder komma noch fisch, Kunsthalle M3, Berlin DE; BOS, Berlin DE; Pausenbilder", Ozean, Berlin DE; 100 Plus-Drive the Change, Hohlstr. 100, Zürich CH; pitch 2, Baumgarten/ Brandt, Berlin DE
2013
Forever Young, Kunsthalle Nürnberg DE
je ne sais quoi, Atelier Alexandra Baumgartner, Berlin DE; Cumuli, Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin DE; Unsichtbar, Westwerk, Hamburg DE; Kukacka-2013, Festival für Kunst im öffentl. Raum Ostrava, Tschechien CZ; Springhouse, Haus H, Dresden DE; the Legend of the shelves, Autocenter Berlin DE; Science Fictions, Café Warschau, Berlin DE; Über das Geistige in der Kunst, Atelier Rodenacker, Berlin DE
2012
Berlin Status 01, Künstlerhaus Bethanien, Berlin DE; # 12 Licht", Kantine Aqua Carré, Berlin DE; Ripe, Tape Modern, Berlin DE; Die ungarische Methode, Reh- Kunst, Berlin DE; Unsichtbar, Neon Chocolate gallery, Berlin DE; Far Afield, Novopo, Weitenhagen DE; Ballungsraum, Babette, Berlin DE; partouse, Studio Hallermann/ Mann, Berlin DE; Le Trac, Front View at Cube Berlin, Berlin DE; Der arge Weg der Erkenntnis, Gloria Gallery,

Berlin DE
2011
From Trash to Treasure, Kunsthalle Kiel DE; Monotonie- Melancholie, Glue, Berlin DE; Solos II, Ozean Gallery, Berlin DE; Baumann und Fuchs, Anton v. Werner Haus, Berlin DE
Topophilia, Work Gallery, Detroit US
die ungarische Methode, Kunstverein Aschersleben DE; Nastnevnici, Meetfactory, Prague CZ; Modulite, presentation at German Embassy, Prague CZ; Starving Artist Superstar, Archive Books, Berlin DE; Dreizehn, Filser & Gräf Gallery, Munich; Pophits II, on Based in Berlin, Autocenter, Berlin DE; Pophits, Tanzschule Projects, Munich DE; Fehlkauf, Delicious Donuts, Berlin DE
2010
to the highest mountain, Christina Wilson Gallery, Kopenhagen DK; Disasters of Peace, Umspannwerk Tiergarten, Berlin DE; little Disco, Späti International, Berlin DE; Grand Slam, Büro Adalbert; Forum Factory, Berlin DE; Ein Fest für Boris Akt 2, Vittorio Manalese Gallery, Berlin DE; Ein Fest für Boris Akt 1, Vittorio Manalese Gallery, Berlin DE
Bakowski, Bosacki, Plessen, Tarasewicz, Topolovac, Czarnowska Gallery, Berlin DE; Fresco Mondo, 01. Kreuzberg Biennale Berlin DE; Ayran & Yoga, Forgotten Bar, Berlin DE; AKA SYMBOL II, HBC, Berlin DE; Gute Karten, Haus am Kleistpark, Berlin DE; AKA SYMBOL I, Forgotten Bar Project, Berlin DE; Das Geschehen 2, Apartment, Berlin DE; Salon Österreich zu Gast, Kunstverein Aschersleben DE
2009
Berlin meets Vienna- Salon Österreich, Vienna AT; Dank an, Czarnowska gallery, Berlin DE; Schickeria Photogala, Babette, Berlin DE; High Society, Schickeria, BDA Braunschweig DE; Talpas Labyrinth, Humboldt Umspannwerk, Berlin DE; 4th international lanternfestival, Rosengarten am Weinbergspark, Berlin DE
2008
something to answer for, Wiensowski & Harbord, Berlin; Unité, Infernoesque, Heidestr. Berlin DE; Kunstinvasion- Initiative Kunsthalle Berlin; Blumengroßmarkt, Berlin DE; Daniel Kannenberg, Markus Döbeli, Philip Topolovac, Czarnowska Gallery, Berlin DE; Jagd und Kugelfang; Spesshardt & Klein Gallery, Berlin DE

GALLERIA MARIO IANNELLI
VIA FLAMINIA 380, 00196 ROME, ITALY
TEL +39 06 89026885 / INFO@MARIOIANNELLI.IT
WWW.MARIOIANNELLI.IT